

# Parle à la poussière

9 décembre 2019

Pôle – Théâtre de Gascogne – Saint Pierre du Mont

2 représentations / 600 places  
Durée: 1h + bord de scène



Compagnie Hecho  
en Casa  
Anglet (64)  
cie-hechoencasa.com

Texte: Fabrice Melquiot

Mise en scène:  
Hervé Estebeteguy

Scénographie:  
Damien Caille-Perret

Jeu: Diane Lefebure, Ji Su  
Jeong, Christel Zubillaga,  
Denis Lejeunet  
et Nessim Vidal

Costumes:  
Céline Perrigon  
Chorégraphie:  
Johanna Etcheverry  
Création vidéo:  
Alexandre Heitler  
Création sonore:  
Clotilde Lebrun  
Création lumières:  
Aitz Amilibia

Ana, reporter, doit partir au Japon, entre Kyoto et Osaka, pour photographier un parc d'attractions abandonné «Le Nara Dreamland».

Juste avant son départ, il lui faut trouver les mots pour annoncer à sa «petite» sa séparation avec son père. C'est la guerre entre Pier et Ana. Tous les détails disparaissent...

Alors qu'un oiseau se cogne à la vitre de la chambre de la fillette, Pier ramasse les feuilles mortes tombées mystérieusement à l'intérieur de la maison.

En plein cœur de la nuit, au Ryokan Hakuhou, dans sa chambre d'hôtel, Ana reçoit la visite de Sadako Sasaki morte à Hiroshima en 1955.

À la lisière du fantastique, entre présent et passé, un voyage initiatique sous un ciel constellé de mille grues en papier.



© Guy Lanbendens