

# Ahimsa | les voyageurs

Du 10 au 14 mai 2027



Deux lieux déterminés au plus près  
des bassins géographiques d'inscriptions  
avec comme lieux pressentis  
Biscarrosse ou Soustons  
Villeneuve-de-Marsan ou Mugron

Compagnie  
Écrire un mouvement  
Pau (64)  
[ecrireunmouvement.site](http://ecrireunmouvement.site)

5 représentations / 1200 places  
Durée : 40 min + bord de scène

Chorégraphie  
et mise en scène :  
Thierry Escarmant

Comédienne et danseuse :  
Fanny Avram

Danseur :  
Nathan Nouqueret

Assistant danse :  
Victor Virnot

Musicien et compositeur :  
Stéphane Garin

Design sonore :  
Benoit Courribet

Scénographe  
et plasticienne :  
Philomena Oomens

Création Lumière :  
Frédérique Barrère

Régisseur son :  
Jérémy Pompey

*Une traversée poétique autour du lien et de l'écoute...*

Cette pièce réunit une danseuse-comédienne et un danseur pour une traversée poétique autour de l'empathie, mêlée aux réflexions de trois penseurs contemporains: Roman Krznaric, Marshall Rosenberg et Serge Tisseron.

L'empathie est au coeur de ce spectacle avec le proverbe amérindien qui dit « Avant de juger quelqu'un marche un mile dans ses chaussures... » Première intuition : la présence d'une grande quantité de paires de chaussures au plateau, comme autant de personnes et d'expériences qu'elles permettraient de convoquer. Ici aussi, un état de corps apparaît. Enfiler les chaussures de quelqu'un d'autre, c'est à nouveau une question d'équilibre à trouver ou retrouver. Les appuis s'adaptent, induisent une façon de se déplacer et de marcher, une sorte de jeu qui consiste à comprendre, dans le sens de prendre avec soi, l'autre et d'accueillir cet autre pour mieux le rejoindre...

Le fil, les chaussures, l'équilibre, le déplacement, la relation, le jeu sont là dessinés sur le plateau.

Il y a derrière ce projet, l'espoir qu'il se dégage de cette pièce une poésie du lien et de la relation qui puisse donner l'élan de l'éprouver ; déposer au plateau les saveurs de la bienveillance, de l'écoute et de l'attention et qu'on ait envie d'y goûter aussi!

Création novembre 2026

En coréalisation avec

